zdarma

RePortýr

Noviny Mezinárodní hudební soutěže INTERPORTA

neděle II
31. 7. - 1. 8. 2021

No to se ví, zase se sejdem!

Kapitán Kid tuhle důležitou větu umístil do jednoho ze svých největších hitů právem. My lidé se scházíme a setkáváme rádi, těšíme se na to a umíme si to užít. Tak tomu bylo i letos na INTERPORTĚ a my uděláme všechno proto, aby tomu tak bylo i příště. Ne každému se letos podařilo dorazit, ale těší nás, když dostáváme i takovéto maily od dlouholetých portovních přátel a příznivců.

Moji milí!

Musím ještě jednou moc a moc poděkovat za Vaši úžasnou pozvánku na INTERPORTU a znovu zdůraznit, jak moc mně potěšila a zahřála. Hlavně skutečnost, že jste na mně nezapomněli. Bohužel, jak jsem již naznačovala, letos to nevyjde, i když to vypadá náramně lákavě, ale pokud budete stejně velkorysí a stejně vstřícní s podobnou NABÍDKOU k návštěvě Ústí i příští rok, slibuji, že se budu opravdu SNAŽIT přijet a setkat se s Vámi na Vaší domácí půdě. Jinak držím palce, aby se vše vydařilo, včetně počasí...

Tak se i nadále opatrujte a držte se, ať jste fit a akční, jako doposud. Ahojky a myslím na vás

Hanka H., České Budějovice

Připravit soutěžní festival s mezinárodní účastí, který vyžaduje celoroční spolupráci se zahraničními i domácími festivaly, stovky kilometrů do zahraničí i po naší zemi, desítky jednání a stovky telefonátů a mailů, není v současné době plné omezení a náhlých změn vůbec nic jednoduchého. Uzavírání mezinárodních smluv o účasti v soutěži i mimo ni vyžaduje práci právníků, překladatelů a mnoha dobrovolníků. Rostoucí náklady na ubytování, cestování a další služby, vyžadují velkou finanční podporu, za kterou musíme poděkovat všem podporovatelům od malých „osob samostatně výdělečně činných“ až po vedení města, kraje, či ministerstva.

Děkujeme!!! Víme, že máte i jiné starosti, a přesto podporujete kulturní a společenský život, rozvoj mladých muzikantů a zábavu nás všech. Vážíme si toho.

Už teď některé z nás, pořadatelů, občas přistihnu při úvahách, jak to uděláme příště, co musíme za rok zlepšit. Takhle s předstihem je nutno uvažovat, plánovat i jednat a říkat si spolu s naším někdejším kolegou a kamarádem Kapitánem Kidem: *„Zase se sejdem, za sedm let, či příští tejden, budeme hrát, budeme zpívat, přijďte se dívat, bude nám hej…“*

Josef Vejlupek, INTERPORTA

Vítěz hlavní soutěže INTERPORTY je DUO SISSOS z Austrálie

Výsledky INTERPORTY 2021

Hlavní cena INTERPORTA a Cena primátora města Ústí n. L.
DUO SISSOS (AUS)

DIVÁCKÁ CENA Staré Myslivecké
BLUE NIGHT

JUNIOR SONG a Cena starosty Severní Terasy
Matej Struhár (SK)
za písničku Jahody / Jahodenie

Miss INTERPORTA
Markéta Poláková

Cena Českého rozhlasu Sever
Tereza Homolová
a skupina ZKUSMETO

Cena Zahrady Čech a Cena hejtmana Ústeckého kraje
BLUE NIGHT

Ústecký stříbrňák
Zdeněk Čardáš Šaroch
Stano Granec a FRENDI (SK)

Dr. Jan Eichler, nový ředitel Kulturního střediska města Ústí n. L.

RePortýr musí být m. j. také aktuální. Jsme proto rádi, že se nám podařilo uskutečnit první rozhovor s novým ředitelem Kulturního střediska, které je významnou institucí v našem městě a tradičním partnerem spolku INTERPORTY při pořádání mezinárodní soutěže.

Od 1. července letošního roku jste byl jmenován ředitelem Kulturního střediska (KS). Současně zůstáváte v čele Domu dětí a mládeže (DDM). Jak vás toto pověření překvapilo?

Vedení města se mnou v delším časovém úseku konzultovalo tuto skutečnost a argumenty pro budoucí spojení obou institucí byly pádné. Proto jsem jmenování přijal a věřím, že to pomůže oběma institucím při zachování kvality akcí i činností Kulturního střediska Ústí nad Labem, p.o.

Lze dávat do souvislosti skutečnost, že DDM a KS sídlí vlastně v jedné budově i když s oddělenými vchody?

Určitě. Řada věcí se do budoucna může řešit společně a tím se částečně ušetří. Navíc bychom rádi některé činnosti i služby zefektivnili a doufejme i zkvalitnili.

Dají se v souvislosti s touto změnou očekávat další personální či organizační změny?

Ano. Ale jaké, to je předmětem řady porad, tak aby to pro obě instituce bylo co nejvýhodnější a vedlo k lepšímu využití prostor i ke zkvalitnění nabídky služeb.

Součástí Kulturního střediska není pouze Dům kultury. Kulturní středisko také provozuje Národní dům a ústecké letní kino. Není to příliš velké sousto?

Je to určitě velký kus práce před námi, ale změna může přivést jinou kvalitu. Na nějaké hodnocení je velmi brzy. Věřím, že všem pracovníkům půjde o budoucí rozvoj celé instituce.

Kultura v Ústí nad Labem je občany hodnocena rozdílně. Někdo si stěžuje na její nedostatek, jiní láteří, že jí je až přespříliš. Co si o tom myslíte vy?

Kvalitní kultury je v krajském městě dost. Máme dvě výborná divadla, jsme město plné tančících lidí, kteří jsou na vysoké profesionální úrovni, v Ústí nad Labem hodně zpíváme, tolik pěveckých sborů, jako je u nás má málokteré město, je zde Veřejný sál Hraničář a také mnoho různých neziskovek, které kulturu v Ústí nad Labem doplňují. Je tu řada komerčních subjektů, jež do našeho města kulturu vozí, máme výborné Muzeum s pestrou nabídkou zajímavých programů a také UJEP, kde se řada kulturních aktivit provádí i vyučuje a Kulturní středisko a Dům dětí a mládeže. Možná by se všichni měli zamyslet nad návštěvností nabízených akcí. Ta v našem městě v oblasti kultury i sportu pokulhává.

Jak hodnotíte mezinárodní hudební soutěž INTERPORTA, jejíž je Kulturní středisko významným partnerem?

INTERPORTU hodnotím velmi kladně. Má zajímavou historii a je dílem velkých nadšenců, kterým za tuto mnohaletou práci patří velký dík. Je to jistě bezvadná možnost, jak poznat zajímavé účinkující. Poděkování patří řadě partnerů i našemu městu, a především obvodu Severní Terasa. *JoVe*

Nové koště dobře metlo

V nestandardních podmínkách a za pochodu převzala agentura DREAM PRO už rozpracovanou dramaturgii letošní INTERPORTY, s některými již uzavřenými smlouvami, většinou – s ohledem na proticovidová opatření – neobvyklými, s různými dodatky a několika možnými termíny. Poměrně rychle jsme však zvládli první, seznamovací období a od té doby až do těchto okamžiků vše šlape, tak jak jsme si představovali. Zkrátka: Dobrá volba nového partnera.

Luboši a celá parto DREAM PRO děkujeme!!!

RePortýr, zpravodaj mezinárodní hudební soutěže INTERPORTA 2021 v Ústí nad Labem. Vydání připravili: Václav Sedlák, Eva a Michal Houdkovi a Josef Vejlupek. Technická příprava: EM studio Ústí nad Labem. Tisk: Kulturní středisko Ústí nad Labem.
Vydává: INTERPORTA z.s., Višňová 2834/1, 400 11 Ústí nad Labem.
Náklad 400 ks. Povoleno: MK ČR 23252.
zdarma

Taneční překvapení CROCK 14 opět nezklamalo

Pražská taneční skupina CROCK 14 nebyla uvedena na plakátech a ani v programu na webu, a už podruhé měla se svým vystoupením na INTERPORTĚ nevšední starosti. Loni v září měla účinkovat s BOKOMAROU a Naďou Urbánkovou v neobvyklém vystoupení na živou muziku, a to bez možnosti zkoušky. Nakonec Naďa onemocněla a CROCK 14 vystoupila suverénně s Petrou Černockou, kterou si skupina přivezla jako rovnocennou náhradu.

Také letos jsme vymysleli originální vystoupení na živou hudbu, tentokrát s Fešáky. Chceme totiž vždy v závěru INTERPORTY využít obě části podia v době, kdy už je jedna polovina definitivně volná. Jak to vyšlo, posuďte sami. V každém případě patří skupině CROCK 14 velký dík! Milado, jste úžasní!!!

Trofej vyrobila sklářská škola v Kamenickém Šenově.

Mezi cenami udělenými na letošním ročníku INTERPORTY vévodí hlavní trofej pro vítěze. Pochází z dílny Mgr. A Petra Stacho, který pracuje na volné noze, ale současně je od roku 2007 vedoucí oddělení broušeného skla nejstarší sklářské školy ve střední Evropě – Střední uměleckoprůmyslové školy sklářské v Kamenickém Šenově.

Petr Stacho hojně vystavuje na sklářských sympoziích po celém světě. Letos jeho díla mohli vidět návštěvníci výstav například ve Velké Británii, USA a Turecku. V srpnu se zúčastní 9. Mezinárodního festivalu skla v lucemburském Asselhornu.

Petr Stacho zvolil pro trofej INTERPORTY barvy léta, zelená symbolizuje přírodu a žlutá slunce. Na její realizaci se podílel i pedagogický kolega Mgr. Josef Kříž. (šek)

INTERPORTA objektivem Andreje Kostlina

MISS INTERPORTA
basistka **Markéta Poláková**
z kapely BLUE NIGHT

Naši partneři

www.usti-nad-labem.cz

Podpořil IOT Ústecký kraj

RODINNÉ STŘÍBRO ÚSTECKÉHO KRAJE

MINISTERSTVO KULTURY

KS KULTURNÍ STŘEDISKO MĚSTA ÚSTI NAD LABEM, p.o.

ŽITNÁ Stará myslivecká RESERVE

ZAL. 1518 PALÍRNA U ZELENÉHO STROMU PROSTĚJOV

SčVK Severočeské vodovody a kanalizace, a.s. 601 267 267 • www.scvk.cz • 840 111 111

SKUPINA ČEZ

NOESIS KOMUNIKACE

PIVOVAR VELKÉ BŘEZNO BŘEZŇÁK ZALOŽENO 1785

Globus TRMICE

DELMAX potrubní instalace regulace a měření

Bytové družstvo DRUŽBA Partner pro váš dům

ČEZ TEPLÁRENSKÁ

Sportis stavby s.r.o.

inpeko

HART-KUBOTA

ZAHRADA ČECH s.r.o.

AVE

dpro WWW.DREAMPRO.CZ

Sever Český rozhlas FM 88.8

Country RADIO

ÚSTECKÝ deník www.usteckydenik.cz

žít ústí ...a jsme doma

ULIČNÍK